

গভঃ জেনারেল ডিগ্রী কলেজ,দাঁতন-২
কাশমুলী,পোরোলদা,পশ্চিম মেদিনীপুর
অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-2020,বিষয় : বাংলা অনার্স
চতুর্থ সেমিস্টার, পত্র- CC 10
পূর্ণমান-৩০

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।
(কমবেশি ২৫০ শব্দের মধ্যে)

- ১) রবীন্দ্রনাথের "শেষের কবিতা" উপন্যাসে কবিতার ব্যবহার কতটা প্রাসঙ্গিক এবং তাৎপর্যপূর্ণ হয়েছে, তা পর্যালোচনা করো।
- ২) "কবি" উপন্যাসে তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় লোকায়ত উপাদান রূপে ঝুমুর গানের যে ব্যবহার করেছেন, তা কতদূর সার্থক হয়ে উঠেছে বিচার করো।
- ৩) "কবি" উপন্যাসের নিতাই চরিত্রটির বিবর্তন পর্যালোচনা করো।
- ৪) "কপালকুণ্ডলা" উপন্যাসের কপালকুণ্ডলা ও মতিবিবি বিপরীত ধর্মী চরিত্র দুটির নির্মাণে বঙ্কিমচন্দ্রের কৃতিত্ব মূল্যায়ন করো।
- ৫) শেষের কবিতা উপন্যাসের লাবণ্য ও কেতকী চরিত্র দুটির তুলনামূলক আলোচনা করো।